

CONTENIDO

NOTA SOBRE LA COLECCIÓN	11
PRÓLOGO: PABLO QUINTANILLA	13
ESTUDIO PRELIMINAR: JOEL ROJAS HUAYNATES	17

SECCIÓN I: EN TORNO A WITTGENSTEIN

PRIMEROS AÑOS E INFLUENCIAS FILOSÓFICAS

1. Años de aprendizaje	29
2. La filosofía de Schopenhauer	30
3. La influencia de Frege	37
4. Importancia filosófica de la obra de Hertz	45
5. Bertrand Russell	50

LA PRIMERA FILOSOFÍA DE WITTGENSTEIN

1. Algunos datos biográficos esenciales	62
2. El <i>Tractatus</i> . Estructura y contenido fundamental	64
3. Los grandes temas de la primera filosofía	72
a. El atomismo	72
b. La teoría figurativa del significado	79
c. La verdad	83
d. La tesis extensional	86

EL PROBLEMA DEL VALOR EN EL PRIMER WITTGENSTEIN

1. El libro	89
2. La personalidad	91
3. Lecturas e influencias	92
4. Intención y desenvolvimiento del <i>Tractatus</i>	93
5. Comentario analítico	94
6. Nota sobre mostración y sentido mostrativo	102
7. Recapitulación final	104

METAFÍSICA Y ANTIMETAFÍSICA EN WITTGENSTEIN

1. Introducción	105
2. I	109

SECCIÓN II: GLOSAS DIALÓGICAS

1. <i>Lógica</i> de Francisco Miró Quesada	135
2. <i>Kant: vida y doctrina</i> de Ernst Cassirer	149
3. <i>La evolución del conocimiento helénico. Ilozoísmo-eleatismo</i> de Walter Peñaloza	155
4. <i>Sentido y sinsentido</i> de Walter Blumenfeld	169
5. <i>La experiencia de la naturaleza</i> de John Dewey	175
6. <i>La filosofía como ciencia estricta</i> de Husserl	190
7. <i>La nueva ontología</i> de Nicolai Hartmann	194
8. <i>Prolegómenos a toda metafísica futura</i> de Kant	197
9. <i>¿Qué es la lógica?</i> de José Ferrater Mora	200

10. <i>Rasgos fundamentales de una metafísica del conocimiento</i> de Nicolai Hartmann	203
11. <i>Investigaciones fenomenológico-trascendentales. La subjetividad absoluta y el problema del ser</i> de Gerhard Funke	207

SECCIÓN III: CONFERENCIAS, DISCURSOS Y MEMORIAS

1. Mariátegui y la libertad intelectual	213
3. Discurso sobre el Fondo de Cultura Económica	219
4. Discurso a Walter Blumenfeld	224
5. Discurso a Carlos Cueto Fernandini	234
6. Discurso a François Perroux	238
7. Memoria de José Gaos (1900-1969)	243
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	247
ÍNDICE ONOMÁSTICO	252

PRÓLOGO

El libro aquí prologado es un valioso esfuerzo del investigador san-marquino Joel Rojas por reunir y difundir textos importantes, aunque poco conocidos, de uno de los filósofos peruanos más versátiles del siglo XX. En efecto, Augusto Salazar Bondy (Lima, 1925-1974) se interesó por la mayor parte de tradiciones filosóficas de su época, como precisamente muestra esta publicación.

Salazar conoció muy bien los orígenes de la filosofía analítica, sobre todo a través de la obra de Ludwig Wittgenstein y George Edward Moore; el legado del positivismo lógico, encarnado sobre todo en Rudolf Carnap; la fenomenología de Edmund Husserl; el pragmatismo estadounidense, en especial gracias a John Dewey, y la filosofía neokantiana de autores como Ernst Cassirer y Nicolai Hartmann. Esto muestra que Salazar Bondy procesó las ideas más importantes de la filosofía de la primera mitad del siglo XX, aquellas precisamente sobre cuyos cimientos se desarrolló la filosofía de la segunda parte del siglo pasado y se construye actualmente el pensamiento de nuestro siglo. Pero no solo eso, hacia 1951 estudió en la École normale supérieure de París con Jean Wahl y Jean Hyppolite, y en la Sorbona se familiarizó con las obras de Gaston Bachelard, Martin Heidegger, Jean-Paul Sartre y Albert Camus.

Más aún, como todo filósofo ubicado en su propia época y lugar, también conoció y elaboró sobre la tradición latinoamericana a la que pertenecía. Por eso en 1948 viajó al Colegio de México para estudiar con José Gaos y después con Leopoldo Zea en la Universidad Nacional Autónoma de México. Como es conocido, fue uno de los animadores más creativos de las discusiones sobre la naturaleza del pensamiento latinoamericano a fines de los años sesenta y comienzos de los setenta gracias, sobre todo, a su libro *¿Existe una filosofía de nuestra América?* (Salazar Bondy, 1968).

En relación a la filosofía peruana, es autor del libro más importante sobre la filosofía en el periodo republicano, *Historia de las ideas en el Perú contemporáneo: el proceso del pensamiento filosófico* (Salazar Bondy, 1965) y publicó varios libros y artículos que tenían como objetivo pensar la filosofía en el Perú y pensar filosóficamente al Perú. De hecho, realizó su bachillerato en Filosofía en 1950 con la tesis *El saber, la naturaleza y Dios en el pensamiento de Hipólito Unanue*. Sus ideas históricas y políticas estuvieron atravesadas por sus convicciones marxistas, siempre autocríticas y nunca de manual, lo que hizo que tuviera un rol protagónico en la reforma de la educación realizada durante el gobierno militar del general Juan Velasco Alvarado. Hoy día uno, con ventaja histórica, podría valorar positiva o negativamente ese gobierno militar y la participación de Salazar Bondy en él, pero es indiscutible que siempre actuó movido por sus convicciones y con total transparencia ética.

Es posible decir, por ello, que Salazar Bondy representa un modelo de filósofo latinoamericano, plenamente familiarizado con el pensamiento que se produce en las tradiciones más importantes, especialmente en Europa y en los Estados Unidos, contextualizado en la producción filosófica latinoamericana, y comprometido con la producción filosófica en nuestro país, pero también con sus avatares políticos y coyunturales.

El libro editado por Joel Rojas es una muestra de la amplitud de conocimientos y la dedicación con que trabajaba Salazar Bondy. Pero más allá del interés que nos pudiera producir este autor por ser peruano y hacer filosofía en nuestro país en épocas turbulentas, es un libro en sí mismo interesante porque es una presentación al mismo tiempo amplia y rigurosa del pensamiento filosófico de la primera mitad del siglo XX, en tiempos en que aún no existía la distinción que después se popularizaría entre filosofía analítica y continental. Salazar Bondy hacía «filosofía sin más», como hubiera dicho Leopoldo Zea, es decir, pensaba filosófica y creativamente, y tenía poco interés por si lo que hacía podía clasificarse con una etiqueta o con otra. Fue uno de

los pocos filósofos peruanos, entonces y ahora, que podía moverse con la misma soltura y profundidad tanto al escribir sobre Heidegger como sobre Carnap, y que podía reconstruir el pensamiento de un autor clásico, pero al mismo tiempo tomaba suficiente distancia de él para poder analizarlo críticamente.

En los textos publicados en este libro se evidencia tres virtudes que rara vez se dan juntas en un filósofo, en cualquiera de las tradiciones, por lo que con frecuencia la educación académica termina privilegiando a alguna de ellas por sobre las otras: conocimiento del detalle, perspectiva histórica y amplitud de mirada. Es frecuente encontrar excelentes artículos que analizan minuciosamente un problema pero que no aciertan a mostrar el contexto general en el que aparece ni la perspectiva histórica sobre cómo emergió y se desarrolló. También es común encontrar textos que muestran el desenvolvimiento de una idea o un problema, pero que no logran entrar en el detalle para poder desarmarlo y observar sus elementos constituyentes.

Es muy poco frecuente encontrar textos como estos de Salazar Bondy, en que el vasto conocimiento de su autor permite reconocer y mostrar relaciones genealógicas en las distintas tradiciones —así como conexiones lógicas entre ideas más bien alejadas entre sí— pero al mismo tiempo logra analizar el detalle que hace posible desensamblar la posición que se está estudiando, entendiendo los filamentos sin perder de vista el extenso cableado del que son parte. Esto se nota en particular en los artículos dedicados a Wittgenstein. Salazar Bondy muestra un conocimiento de especialista en este autor, sin pretender serlo, y estudia los detalles de sus ideas reconociendo con claridad las más relevantes y las que vertebran a las otras, relacionándolas también con el contexto que les da sentido histórico.

Gracias a Joel Rojas podemos contar con una edición de estos textos de Salazar Bondy que de otra manera serían inaccesibles. Gracias a él también podemos emplear estos textos para enseñar a los jóvenes filósofos cómo se debe cultivar la filosofía con una visión que debe ser, sucesivamente, microscópica y de largo alcance;

sistemática e histórica; de gran angular pero también con foco de profundidad. Eso no es común en los tiempos que corren, ni en nuestro país ni fuera de él, pero es la marca distintiva de la filosofía de calidad que pasa la prueba del tiempo.

PABLO QUINTANILLA

Profesor principal de filosofía
Pontificia Universidad Católica del Perú