

## ÍNDICE

### PRESENTACIÓN DE LA ANTOLOGÍA

Joel Rojas Huaynates / 13

### ESTUDIOS PRELIMINARES

Mujeres de la revista *Amauta* – Sara Beatriz Guardia / 17

La revista *Amauta* y los intelectuales del APRA – Gonzalo Jara Townsend / 27

Las redes intelectuales de *Amauta* en el Cuzco – Aaron Castro Olazabal / 41

### AMAUTA

#### Año I, setiembre de 1926, Número 1

Presentación de “Amauta” – José Carlos Mariátegui / 53

Tempestad en los Andes – Luis E. Valcárcel / 54

Resistencias al psicoanálisis – Sigmund Freud / 58

ubicación de lenin (poema de varios lados) – Alberto Hidalgo / 63

Lo que ha significado la Asociación Pro-Indígena – Dora Mayer de Zulen / 65

El arte y la sociedad burguesa – George Grosz / 71

Libros y Revistas: Miguel Unamuno de  
“L’agonie du Christianisme” – José Carlos Mariátegui / 76

Crónica de revistas: Clarté / 78

### **Año I, octubre de 1926, Número 2**

- La música incaica – J. Uriel García / 79
- Romain Rolland y la América Latina – Víctor Raúl Haya de la Torre / 81
- Preludio – José M. Eguren / 82
- La noche y Lo que soñé – Blanca Luz Brum de Parra del Riego / 83
- Terruño, patria, humanidad – José Ingenieros / 84
- Aguja y Vidrios de amor – Magda Portal / 89
- Porque nos gustan los ojos – Honorio Delgado / 90
- Mensajes de la noche – Serafín Delmar / 92
- La evolución de la economía peruana – José Carlos Mariátegui / 93

### **Año I, noviembre de 1926, Número 3**

- Arte, revolución y decadencia – José Carlos Mariátegui / 99
- Me estoy riendo – César Vallejo / 100
- Los dos misticismos – Mariano Iberico Rodríguez / 101
- La batalla de nuestra generación – Edwin Elmore / 102
- José M. Eguren y la nueva poesía – Jorge Basadre / 105
- Los Poemas de la Revolución – Esteban Pavletich / 107
- Definición del socialismo – Bernard Shaw / 108
- Poesía nueva – César Vallejo / 113
- La literatura rusa de la revolución – Ilya Ehrenburg / 114
- La Pascua del Sol: Intip Raymi – María Isabel Sánchez Concha de Pinilla / 119

### **Año I, diciembre de 1926, Número 4**

- Sobre la psicología del indio – Enrique López Albújar / 123
- Nuestro frente intelectual – Víctor Raúl Haya de la Torre / 126
- Sobre la cultura hispano-americana – Luis Alberto Sánchez / 130
- Señales de nuestro tiempo – María Wiese / 133
- El nacionalismo en América Latina – José Vasconcelos / 135
- Apuntes para una filosofía o interpretación del pensamiento – Antenor Orrego / 140
- Arte burgués y arte proletario – Béla Uitz / 142
- El poeta de los ojos dorados – Ángela Ramos / 147
- La revolución dekabrista – Hugo Pesce / 149

## **Año II, enero de 1927, Número 5**

- Carta de Unamuno / 155
- Tempera – José M. Eguren / 156
- El conflicto minero – César Falcón / 157
- Diego Rivera: el artista de una clase – Esteban Pavletich / 160
- Andamios de vida – Magda Portal / 164
- Vladimir Ilich Lenin – León Trotski / 166
- El nacionalismo en la América Latina (conclusión) – José Vasconcelos / 174
- El gamonal – Gamaliel Churata / 179
- Círculo y Mañana limeña – Blanca Luz Brum de Parra del Riego / 184
- Mensaje al Congreso Obrero – José Carlos Mariátegui / 184
- La nueva cruzada Pro-Indígena – José Carlos Mariátegui / 187
- Estatutos del Grupo Resurgimiento / 188
- El caso de Chuquihuanca Ayulo / 189

## **Año II, febrero de 1927, Número 6**

- Racionalismo y revolución – Antenor Orrego / 193
- Frente al imperialismo yanqui – Dora Mayer de Zulen / 195
- Mensaje de Romain Rolland al Comité de la A.P.R.A. en París / 196
- El gamonal (conclusión) – Gamaliel Churata / 197
- El conflicto minero (conclusión) – César Falcón / 201
- Nota polémica – José Carlos Mariátegui / 203
- La Fiesta de la Planta / 205
- Noticias: Mensaje de la Asociación General de Profesores  
de Chile a los maestros de América / 208
- Grupo Resurgimiento / 209
- Carta a José Carlos Mariátegui – Casiano Rado / 212
- Libro y revistas: Con Luis E. Valcárcel – Carlos Manuel Cox / 213

## **Año II, marzo de 1927, Número 7**

- Voto en contra / 217
- El problema indígena – Luis E. Valcárcel / 218
- Polémica finita – José Carlos Mariátegui / 222
- La rehabilitación de la interpretación de los sueños – Honorio Delgado / 224

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Carta periodística de un indio – Francisco Chuquihuanca Ayulo /              | 234 |
| George Grosz – Italo Tavalato /                                              | 239 |
| Izquierdismo y pseudoizquierdismo artísticos – Miguel Ángel Urquieta /       | 243 |
| Réplica de Magda Portal /                                                    | 248 |
| ¿Oportunismo, desorientación o reaccionismo estéticos? – Esteban Pavletich / | 249 |
| Biografía de la palabra revolución – Alberto Hidalgo /                       | 251 |
| Regreso del trabajo – Blanca Luz Brum de Parra del Riego /                   | 252 |
| Indigenismo y socialismo – José Carlos Mariátegui /                          | 253 |

### **Año II, abril de 1927, Número 8**

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| Sociedad Editora “Amauta” /                                            | 257 |
| Panorama de la revolución china – Marcel Fourrier /                    | 259 |
| Cable – Armando Bazán /                                                | 268 |
| El presente y el porvenir – Henri Barbusse /                           | 269 |
| Sabiduría – César Vallejo /                                            | 274 |
| El nuevo indio – J. Uriel García /                                     | 277 |
| Revolución y peruanidad – Carlos Manuel Cox /                          | 280 |
| Economía de Sud-Perú – Emilio Romero /                                 | 283 |
| Sentido de la lucha anti-imperialista – Víctor Raúl Haya de la Torre / | 286 |

### **Año II, mayo de 1927, Número 9**

|                                                                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Sociedad Editora “Amauta” /                                                                                                       | 289 |
| Americanismo y peruanismo – Antenor Orrego /                                                                                      | 291 |
| Sobre el papel de las clases medias en la lucha por la independencia económica de América Latina – Víctor Raúl Haya de la Torre / | 293 |
| Mientras ellos se extienden – Jorge Basadre /                                                                                     | 296 |
| América para la humanidad – Dora Mayer de Zulen /                                                                                 | 303 |
| De “Tentativa del hombre infinito” – Pablo Neruda /                                                                               | 306 |
| Lecheras del Ande – Alejandro Peralta /                                                                                           | 308 |
| Lenin – Georges Sorel /                                                                                                           | 309 |
| De “Una esperanza y el mar” – Magda Portal /                                                                                      | 314 |
| Carta al Grupo “Resurgimiento” – Manuel Seoane /                                                                                  | 315 |

### **Año II, diciembre de 1927, Número 10**

- Sociedad Editora “Amauta” / 319
- Segundo acto – José Carlos Mariátegui / 320
- El problema de la tierra en el Perú. Requisitoria  
contra el gamonalismo o feudalidad – José Carlos Mariátegui / 321
- La casa de cartón – Martín Adán / 332
- Arte peruano: José Sabogal / 337
- Movimiento futurista – Filippo Tommaso Marinetti / 341
- Moscú, la ciudad mística – Carmen Saco / 343
- New York – Carlos Oquendo de Amat / 345
- Arte vital – Antenor Orrego / 347
- Bases para reformar la Universidad del Cuzco / 349
- La actual etapa del capitalismo – Eudocio Rabines / 352

### **Año III, enero de 1928, Número 11**

- El redescubrimiento de América.
- I. Los últimos días de Europa – Waldo Frank / 357
- La niña de la garza – José M. Eguren / 360
- Paseo de noche – Martín Adán / 361
- Tarde – Armando Bazán / 361
- Arte peruano: Julia Codesido / 362
- Mi pleito personal – Miguel de Unamuno / 364
- Amor de indio – Antero Peralta V. / 368
- Moscú, la ciudad mística – Carmen Saco / 370

### **Año III, febrero de 1928, Número 12**

- Sociedad Editora “Amauta” / 373
- La reforma universitaria – José Carlos Mariátegui / 374
- José de la Solana – Carmen Saco / 382
- El gran destino de América. ¿Qué es América? – Antenor Orrego / 384
- Cholita – Guillermo Mercado / 386
- El redescubrimiento de América.
- II. El sentido del conjunto – Waldo Frank / 387
- La Fiesta de la Planta en Vitarte / 391

El problema histórico de nuestra América – Víctor Raúl Haya de la Torre / 392  
Poema al lado del sueño – Carlos Oquendo de Amat / 396  
Los problemas del cinema – María Wiese / 397  
Arte de decadencia y arte revolucionario – Martí Casanovas / 400  
Derechos del niño – Gabriela Mistral / 402  
Un drama indígena: su autor es un indio de 19 años – Gabriel Collazos / 404  
Escuelas rurales ambulantes para la educación de  
niños indígenas – Miguelina Acosta Cárdenas / 406

### **Año III, marzo de 1928, Número 13**

Sociedad Editora “Amauta” / 409  
El redescubrimiento de América.  
III. La acción decadente – Waldo Frank / 410  
Dársena – Armando Bazán / 413  
Arte peruano: Teresa Carvallo / 414  
La reforma universitaria – José Carlos Mariátegui / 415  
Unidad anti-imperialista. Resolución del Consejo General de la Liga  
contra el imperialismo sobre la cuestión de la América Latina / 418  
Contra Josefina Backer – Martín Adán / 419  
La llegada a Moscú – Carmen Saco / 420  
Tristán Marof y su labor en Bolivia – Abraham Valdez / 422  
No existen nacionalidades en nuestra América – Gerardo Gallegos / 424  
Cardiograma – Carlos Alberto Espinoza Bravo / 425

### **Año III, abril de 1928, Número 14**

Sociedad Editora “Amauta” / 427  
¿Cuál es la cultura que creará América? – Antenor Orrego / 428  
Carta de Máximo Gorki a Romain Rolland / 430  
Aviso luminoso – Ricardo Martínez de la Torre / 431  
Canción del Titikaka – Alejandro Peralta / 432  
El proceso de la instrucción pública en el Perú – José Carlos Mariátegui / 434  
Matalaché – Enrique López Albújar / 438  
Afirmaciones – Miguel A. Urquieta / 441  
Franz Tamayo habla para “Amauta” – Gerardo Berríos / 442  
Infancia, Oráculo y Following you around – César Moro / 444

### **Año III, mayo-junio de 1928, Número 15**

Sociedad Editora “Amauta” / 447

El proletariado del espíritu – Luis Aragon / 448

Arte peruano: Carmen Saco / 451

México y la ciudadanía Hispano-Americana. Documentos de la ley votada por el parlamento mexicano, a propuesta del senador Álvarez / 453

Música y Folclore / 460

Hacia la organización de la literatura proletaria. Acuerdos del pleno de la oficina internacional – Bela Ilesch / 461

Poema y El poema de la única ciudad lejana – César A. Miró Quesada / 464

Puna – Roberto Latorre / 466

El indio no es panteísta – Antero Peralta V. / 466

El imperialismo y la lucha de los pueblos coloniales – Juan Andrade / 469

Libros y Revistas: La casa de cartón – José Carlos Mariátegui / 475

Crónica de revistas – Anatoly Lunacharski / 476

### **Año III, julio de 1928, Número 16**

Prada, hito de la juventud en el Perú - Antenor Orrego / 479

Nuestros indios – Manuel González Prada / 481

Mensaje de Sandino / 487

González Prada – José Carlos Mariátegui / 488

Poema sin fronteras – César Alfredo Miro Quesada / 492

Henri Barbusse – I. V. Anisimov / 493

La etapa del monopolio en la economía capitalista – Eudocio Rabines / 497

Sociedad Editora “Amauta” / 503

Esqueleto de la torre y Lamparero de la noche – María Elena Muñoz / 504

Polémica y acción – Ricardo Martínez de la Torre / 506

Cultura universitaria y cultura popular – Antenor Orrego / 507